

A Tribute to Lionel Hampton & Benny Goodman

mit 4BEAT6



In den Jahre 2008 und 2009 wird die Jazzwelt den 100. Geburtstag von Lionel Hampton und Benny Goodman feiern. Benny Goodman gilt als Gründer der Swing-Musik, die Mitte der 30er Jahre entstand. Zusammen mit Lionel Hampton (Vibrafon), Gene Krupa (Schlagzeug), Teddy Wilson (Piano) und Charlie Christian (Gitarre) schuf Goodman einen Musikstil, der für die damalige Zeit absolut revolutionär war. Ganz besonders typisch war der swingende „Four Beat“. Schnell wurde der Swing auch in Europa und der ganzen Welt beliebt und wurde quasi zur Pop-Musik der 30er Jahre.

Die Niederländische band 4BEAT6 präsentiert diese Musik der beginnenden Swing-Ära im Stil des legendären Benny Goodman Sextets. Stücke wie Flying Home, Airmail Special und Stardust werde zum Teil in den originalen Arrangements gespielt oder bekommen durch die energie-geladene Interpretation der Band einen ganz frischen, individuellen Sound. Auf der Bühne stehen Top Musiker aus der Swing-Musik aus Holland. Musik „from the good old days“ von die bekante Benny Goodman Sextett. Ein Gelegenheit zur erleben, wie atemberaubend diese Musik heute live auf der Bühne klingen kann.

4BEAT6:

Jacco Griekspoor
Martien Oster
Joop van Deuren
Frans van Geest
Barry Olthof
featuring David Lukacs

Vibrafon
Gitarre
Piano
Bass
Schlagzeug
Klarinette

CD:

The band that plays the music of Benny Goodman, Vol.1 (2007).

Referenze:

- The Hague Jazz Festival (NL)
- Jazz Festival Breda (NL)
- Eemtoun Jazz Festival Amersfoort (NL).
- Jazz Clubs Assen, The Hague, Groenlo, Zevenbergen
- 2007/2008 Jazz Impuls Konzerte mit Marije Nie, Steptänzerin (NL)
www.jazzimpuls.nl für die Termine in Niederländischen Theater
- Dezember 2007 VPRO Niederländische Television Programm 'Vrije geluiden'.
- Verschiedene Jazzkonzerte in Deutschland

Presse:

"...4BEAT6: Die Jungs sind absolute Spitzenklasse!..."
Schleswig-Holsteinische Landeszeitung (D)

**"...Perfekt im Zusammenspiel und mit virtuoser Dynamik....So machen
musikalische Zeitreisen spass..."**
Kieler Nachrichten (D)

**"...Splashing super easy licks and long produced top tones.
It sounds so effortless, lovely..."** BN De Stem (NL)

"....This group 4BEAT6 copies the music of Benny Goodman in a inimatible way...."
Jazzforum.be (B)

"...This concept of jazz is good and swings...." De Stentor (NL)

**"...The Dutch band 4BEAT6 honours 'The King of Swing' Benny Goodman....Swing
with a lot of blues...."** Brabants Dagblad (NL)

Die Musiker:

David Lukacs

David Lukacs (1978 Breda) studierte am "Koninklijk Conservatorium Den Haag" und verfolgte seinem Studium bei Amerikanischer Klarinetist John Ruocco. Er hat an zahlreichen Meisterkursen teilgenommen, unter anderem bei Scott Hamilton, Barry Harris und Lee Konitz. Gewon in 1998 "Kobe Jazz Award" (best young solo performer). Künstlerische Tätigkeiten: in 1998 and 1999 Konzerttourneen in Japan mit Bill Berry, Tom Baker and Benny Powell. Konzertierte in die Niederlande bei u.a. "The Beau Hunks" und "The Jimmie Lunceford Legacy Orchestra".

Jacco Griekspoor

Jacco zählt am Vibrafon zu den direkten Nachfolgern von Lionel Hampton. Die selbe Dynamik und Geradlinigkeit, der selbe Klang und vor allem ein immer mitreißender Swing. Der studierte Musiker tourte mit Benny Bailey und Dave Liebman durch Finnland, Polen, Russland und die Baltischen Staaten.

Martien Oster

Martien ist ein Ausnahmegitarist. Sein Ideenreichtum und seine Improvisationsgabe machen ihn neben seinen großartigen Fähigkeiten in der Rhythmusgruppe zu einem brillanten Solisten. Es verwundert nicht, dass Jazzgrößen wie Monty Alexander, Dr. Lonnie Smith und Diana Krall ihn zu ihrem Begleiter auf Europa Tourneen auserwählten.

Joop van Deuren

Joop van Deuren am Piano leitet mit seiner 20-jährigen Orchestererfahrung die Rhythmusgruppe. In seinem ideenreichen Spiel finden Harmonien und Melodien zu einer perfekten Einheit. Bei ihm laufen alle Fäden zusammen. Seine langen Jahre als Produzent, Arrangeur und musikalischer Leiter des Deep River Quartets kommen ihm hierbei zugute. Er tourte unter anderem bereits mit den Rita Reys Quartet und begleitete Benny Bailey, Harry Verbeke, das Metropole Orchestra und The Skymasters.

Barry Olthof

Mit seinem Schlagzeug und der außergewöhnlich überdimensionalen Basstrommel. Einen derartig energiegeladenen 4-Beat bekommt man heute nur noch selten zu hören. Sein Einsatz in der Band ist ein Garant für die Balance zwischen solistischem Feuerwerk und swingendem Orchesterklang. Zusätzlich trägt seine zweite musikalische Tätigkeit als Tontechniker zum harmonischen Gesamteindruck des Klangkörpers bei.

Frans van Geest

Ist einer der begehrtesten Bassspieler Europas. Sei Harmonieverständnis, gepaart mit einem unglaublichen Drive lässt 4BEAT6 Abend für Abend in den Swing-Himmel abheben. Die Liste der Musiker, mit denen Frans van Geest, gemeinsam auftrat oder Platten einspielte, liest dich wie das Who's Who der Jazzszene. Darunter sind Joe Henderson, Toots Thielemans, Monty Alexander, Chick Corea, Roy Hargrove, Eddie Palmieri, Slide Hampton, Curtis Fuller, Elvin Jones, Jimmy Heath, The Metropole Orchestra, The Jazz Orchestra of the Concertgebouw (Amsterdam), Till Bronner und viele andere.

www.4beat6.com

Buchungen:

Yes2Jazz Agency - www.yes2jazz.com